



hermann rudorf poem

v  
ap

dieser katalog zeigt eine bilderauswahl aus den serien  
*blumen in vase* und *poem*  
aus den jahren 2012 bis 2014.

biographische daten  
des künstler's [www.rudorf.berlin](http://www.rudorf.berlin)

herausgeber **voelling-art-publications**  
dr. elisabeth völling  
mobil +49 (0)176\_87 04 88 29  
[voelling-art-publications.com](http://voelling-art-publications.com)  
[mail@voelling-art-publications.com](mailto:mail@voelling-art-publications.com)

text dr. elisabeth völling

kataloggestaltung und  
reproduktion der bilder hermann rudorf

auflage 500

© 2019 herausgeber und autoren  
und vg bild-kunst, bonn, für hermann rudorf

**hermann rudorf** poem



**poem** 2012 20541 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm  
umschlag vorderseite **blumen in vase** 2013 20878 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm



**blumen in vase** 2013 20844.1 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm



**blumen in vase** 2013 20844.2 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm

### **sujet und autonomie der bildsprache**

zugegeben, es war mein persönlicher wunsch, dass dieser katalog mit auszügen aus den bildserien *blumen in vase* und *poem* realisiert wurde.

die bilder aus den zwei serien um das jahr 2013 besitzen eine starke anziehungskraft, sie sind verführerisch. das bezeugt auch die tatsache, dass sich heute nahezu alle diese bilder in privaten sammlungen befinden.

das faszinosum liegt zum einen an dem bildsujet der blumen, ein thema, das in der kunstgeschichte fest verankert ist, zum anderen an der pracht der farben, die hermann rudorf in den bildern entfaltet. selbst wenn sich die farben nur zwischen schwarz und weiß bewegen, bleibt deren strahlkraft ungebrochen.

der maler sagt, das sujet sei ihm, auch bei diesen bildern, in erster linie ein vorwand, um malerei zu praktizieren. für uns, die wir blüten und blumen lieben, ist das ein glücklicher vorwand.

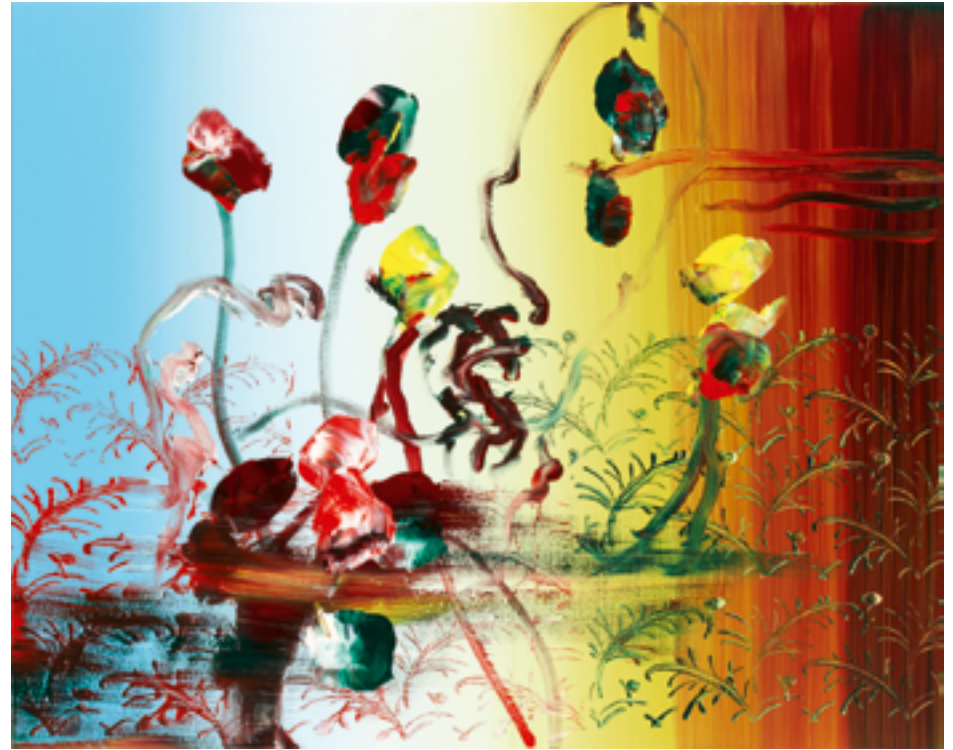
das sujet ist für hermann rudorf kein zwingender ausgangspunkt der bildfindung, ihm geht es um autonomie von bildsprache. die bilder der serien *blumen in vase* und *poem* führen uns diese autonomie anschaulich vor. und genau darin liegt ihre qualität.

elisabeth völling





poem 2013 21014.2 acryl auf baumwollgewebe 80 x 100 cm



poem 2013 21014.1 acryl auf baumwollgewebe 80 x 100 cm



**blumen in vase** 2013 20840.1 acryl auf papier 130 x 110 cm



**blumen in vase** 2013 20842 acryl auf papier 130 x 110 cm



**blumen in vase** 2013 21018 acryl auf baumwollgewebe 140 x 140 cm



poem 2014 21298.3 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm



poem 2014 21298.2 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm





**blumen in vase** 2014 21235 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm



**blumen in vase** 2013 20877 acryl auf baumwollgewebe 120 x 100 cm



**poem** 2013 21059.2 acryl auf baumwollgewebe 110 x 140 cm  
umschlag rückseite **blumen in vase** 2013 20840.2 acryl auf papier 130 x 110 cm

